



## PLANO DE TRABALHO 2019

### 1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL PROPONENTE

**Razão Social** Projeto Social Grêmio União

**Data de criação:** 08/01/2008

**C.N.P.J.** 09367172/0001-72

**Endereço** Fernando Alencar Pinto, 19.

**Cidade** Pindamonhangaba

**UF** SP

**CEP** 12.412.180

**E-mail** psgremiouniao@hotmail.com

**DDD/Tel**

**FAX**

**Conta Corrente:** 25970-5

**Banco:** Bando do Brasil

**Agência** 6536-6

**Nome do Representante Legal** Paulo Vieira da Silva

**CPF** 255.829.678-77

**RG** 27.387.005-1

**Cargo:** Presidente

**Função** Presidente

**Endereço** R. Francisca Bicuda de Mello, 559, Chácara da Galega

**CEP** 12422-130

**Início mandato:** 15/10/2016

**Fim do mandato:** 15/10/2020

**Nome do Técnico Responsável:** Thatiane da Rosa Lopes Reis

**CPF:** 340.067.418-47

**RG:** 47.369.806-2

**Formação Profissional:** PSICÓLOGA **Nº Registro:** CRP 06/78973

**Cargo:** Coordenadora Geral

**Função:** Responsável pela implantação da metodologia, acompanhamento e avaliação dos resultados junto aos alunos, professores e escolas.

**Endereço:** Rua Alcides José Arese, nº 217, Parque das Palmeiras.

**CEP:** 12.404-256

Pindamonhangaba/SP

**Coordenadora Pedagógica:** Rafaela Aparecida da Silva

**RG:** 44.194.967-8

**Formação Profissional:** Pedagoga

**Função:** Coordenadora Pedagógica

**Endereço:** Rua Francisco Muhlbauer nº 18, Araretama.

**CEP:** 12.423-140

Pindamonhangaba/SP



## 2. TÍTULO

### “LETRA, VIDA E ARTE”

#### 2.1 CLASSIFICAÇÃO DA PROPOSTA Obs.: Escolher uma única opção.

Serviço de Reforço Escolar para atendimento de alunos com dificuldades de aprendizagem.

Serviço de Oficinas Culturais nas Escolas – Desenvolvimento de Linguagens e de Habilidades vinculadas à arte e à cultura popular

#### 2.2 IDENTIFICAÇÃO DA AÇÃO E CAPACIDADE DE ATENDIMENTO

CAPACIDADE DE ATENDIMENTO PRETENDIDA: **300 crianças**

Serviço de contraturno escolar, de seis horas para cada aluno matriculado, distribuídas ao longo da semana.

VALOR ANUAL PREVISTO: **249.600,00**

#### 2.3 DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

O presente Projeto: **“Letra, Vida e Arte”**, é uma iniciativa que visa a execução de aulas gratuitas, no contraturno escolar de Oficinas de Aprendizagem (entendido como desenvolvimento de atividades de leitura / escrita / matemática / atividades lúdicas para atendimento de alunos devidamente matriculados na rede municipal de ensino, com dificuldades de aprendizagem para 300 crianças matriculadas desde 1º ano ao 5º ano, da cidade de Pindamonhangaba, estado de São Paulo.

O município possui aproximadamente de 163 mil habitantes de acordo com os dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Em 2015 foram contabilizadas cerca de 23 mil matrículas, na rede de ensino nos níveis Fundamental I e Pré Escolar, número que contempla o público que o projeto visa atender.

Pode-se afirmar que a dificuldade de aprendizagem vem sendo um problema bastante debatido e preocupante, sendo que suas causas podem estar relacionadas a fatores externos ao indivíduo ou inerentes a ele, decorrendo de situações adversas à aprendizagem como o déficit sensorial, abandono escolar, baixa condição socioeconômica, problemas cognitivos e neurológicos.

Esses são problemas enfrentados pelos professores e alunos do Ensino Fundamental de muitas escolas brasileiras.

Um dos desafios da atualidade é melhorar o IDEB de todas as escolas dopaís, sendo assim, se faz necessário a parceria de projetos como este, que se apresenta para colaborar com a qualidade de ensino das crianças do ensino fundamental do município de Pindamonhangaba/SP.

A partir desta proposta, elaborou-se o presente projeto **“Letra, Vida e Arte”** com a finalidade de levar o conhecimento útil e prático. E seu único mérito é:

- ✓ Colocar o aluno em contato com a língua portuguesa e a matemática de maneira lúdica, dinâmica e prazerosa de modo que fortaleça o aluno em sala de aula junto ao professor, melhorando o seu desempenho estudantil, autoestima e demais habilidades.

#### 2.4 JUSTIFICATIVA

O projeto **“Letra, Vida e Arte”**, se justifica pela proposta fundamental de oportunizar os participantes a terem um auxílio nas dificuldades escolares de maneira técnica.

Para a criança que realiza a oficina de aprendizagem, é muito importante o acesso à outra forma de linguagem, diferenciada e mais facilitadora do que a do seu professor de sala de aula habitual. Pois se trata de uma maneira de visualizar os conteúdos da matéria de modo completamente diferente e mais abrangente, com toques e dicas que



normalmente o professor de sala de aula não consegue tempo para mostrar de forma mais individualizada.

É fato que muitas famílias devido ao nível de escolaridade, ritmo de trabalho, questões sociais, entre outras questões da atualidade, apresentam dificuldade para estudar com os filhos em casa. Sendo assim, são poucas as crianças que contam com a ajuda de familiares de modo a aprimorar o seu processo de aprendizagem.

Para atender esta defasagem se faz necessário um atendimento especializado, de modo que o Professor seja um parceiro do professor da rede, ajudando o aluno nas questões de língua portuguesa como: na oralidade, narrativa, ortografia, gramática, leitura, escrita, pontuação, etc e na matemática que constitui: habilidades de cálculo mental, operações matemáticas, grandezas e medidas, espaço e forma, porcentagem, ordenar números, entre outras atividades da grade curricular desta disciplina.

Pensando nisso é que este projeto, enquanto pedagógico, destina-se a atender a alunos do Ensino Fundamental, com a proposta inicial de incentivar os participantes a superarem as dificuldades.

Partindo deste pressuposto, a prática da leitura se faz presente em nossas vidas desde o momento que começamos a “compreender” o mundo à nossa volta. No constante desejo de decifrar e interpretar o sentido das coisas que nos cercam, de perceber o mundo sobre diversas perspectivas, de relacionar a realidade ficcional com a que vivemos, no contato com um livro, enfim, em todas as situações estamos de certa forma, lendo.

Já a escrita é um elemento de comunicação muito importante para o processo de aprendizagem, ela exerce um papel eficaz na vida em sociedade, representando assim um elemento de fundamental relevância para a cidadania.

A aprendizagem da escrita precisa ser bem trabalhada, já que envolve o domínio de distintas habilidades, tanto no desenvolvimento motor, quanto nas habilidades ortográficas, e se trata de um processo relacionado com o estilo de aprendizagem, por meio dos níveis estruturais.

A matemática é essencial para que o aluno perceba a possibilidade de resolver os problemas do cotidiano e também contribuir para o desenvolvimento do raciocínio, da lógica, da coerência, utilizando o conhecimento matemático (aritmético, geométrico, métrico, algébrico, estatístico, combinatório, probabilístico). Desta forma o aluno pode ser capaz de selecionar, organizar e produzir informações relevantes, para interpretá-la e avaliá-las criticamente, resolver situações-problema, sabendo validar estratégias e resultados, desenvolvendo formas de raciocínio e processos, como dedução, indução, intuição, analogia, estimativa, e utilizando conceitos e procedimentos matemáticos, bem como os instrumentos tecnológicos disponíveis. – Também comunicar-se matematicamente, descrevendo, representando e apresentando resultados com precisão e argumentar sobre suas conjecturas, fazendo uso da linguagem oral e estabelecendo relações entre ela e diferentes representações matemáticas. - Sentir-se seguro da própria capacidade de construir conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. - Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente na busca de soluções para problemas propostos, identificando aspectos consensuais ou não na discussão de um assunto, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

## **METODOLOGIA**



O projeto será realizado em até 9 núcleos de forma que atinjam as 300 vagas, de forma que as turmas não ultrapassem 20 alunos. (Escola da Rede Municipal de Ensino, escolhida pela Secretaria da Educação do Município).

Os alunos realizarão seis horas semanais -, com duração de três horas cada aula. Nestes dois dias as oficinas serão divididas em Oficina de Língua Portuguesa/oficina de Matemática e Oficina de jogos e atividades lúdicas/atividades sensoriais e de movimento.

No primeiro dia de oficina de Língua Portuguesa e Matemática, o professor e seu monitor (estagiário) trabalharão questões vistas em sala de aula, sendo elas de Língua Portuguesa relacionadas a leitura, escrita, oralidade, gramática, ortografia e etc, e de Matemática relacionadas a números e operações, espaço e forma, grandezas e medidas, problemas matemáticos e etc. É importante destacar que o trabalho nesta oficina será diversificado ao que acontece diariamente em sala de aula, serão utilizados materiais diferentes como jogos, brincadeiras, ferramentas lúdicas a fim de trazer as atividades e aprendizagens de forma prazerosa aos alunos. Além disso, também serão feitos registros para verificar o que é apreendido pelos alunos na oficina.

No segundo dia oficina de jogos pedagógicos, brincadeira e atividades de movimentos serão realizadas de forma lúdica a fim de auxiliar no desenvolvimento dos alunos. As atividades de movimentos são importantes para trabalhar a lateralidade, atenção, concentração, coordenação motora grossa e fina, disciplina entre outros, o que é fundamental na formação integral da criança. Os jogos pedagógicos e brincadeiras são um modo de estimular a aprendizagem, de maneira lúdica, através dos jogos as crianças se divertem e aprendem, sendo assim uma ferramenta muito importante para auxiliar os alunos com dificuldades de aprendizagem. Além de brincar, os alunos podem também produzir seus próprios jogos com os professores o que pode despertar grande interesse neles ao sentirem satisfação no ato de fazer e criar, trabalhando também a imaginação dos alunos.

Portanto, as oficinas tem uma metodologia diferenciada que faz com que o aluno tenha experiências que auxiliem em seu processo de aprendizagem de modo dissimilar a sala de aula.

#### **Distribuição dos Núcleos:**

##### **Núcleo 1 : Escola André Franco Montoro (Turma 1) – Alunos do 1º e 2º ano.**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Terça e Quinta;**
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas 3h.

##### **Núcleo 2 : Escola André Franco Montoro (Turma 2) – Alunos do 3º, 4º e 5º ano .**



- Aulas duas vezes por semana;
  - Dias das aulas: **Quarta e Sexta**;
  - Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
  - Período da tarde das 13:30 às 16:30;
  - números de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
  - Duração das aulas 3h.
- Total: 60 vagas neste núcleo

 **Núcleo 3: Escola Municipal Dulce Pedrosa**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Segunda e Quarta**;
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas: 40 alunos (até 20 alunos manhã, até 20 alunos tarde);
- Duração das aulas 3hs.


 **Núcleo 4: Escola Municipal Gilda Piorini Molica**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: Terça e Quinta;
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas: 40 vagas (até 20 alunos manhã, até 20 alunos tarde);
- Duração das aulas 3h.

 **Núcleo 5: Escola Municipal Maria Helena Vieira: (Turma 1) – Alunos do 1º e 2º ano.**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Segunda e Quarta**;
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas 30 alunos (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas 3hs.



 **Núcleo 6: Escola Municipal Maria Helena Vieira: (Turma 2) – Alunos do 3º, 4º e 5º ano .**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Terça e Quinta;**
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas 30 alunos (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas 3hs.

 **Núcleo 7: Escola Municipal Ruth Azevedo**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Terça e Quinta;**
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas: 40 alunos (até 20 alunos manhã, até 20 alunos tarde);
- Duração das aulas 3hs.

 **Núcleo 8: Escola a ser definido pela Secretaria de Educação**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Terça e Quinta;**
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas: 30 alunos (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas 3hs

 **Núcleo 9: Escola a ser definido pela Secretaria de Educação**

- Aulas duas vezes por semana;
- Dias das aulas: **Segunda e Sexta;**
- Período da manhã, das 08:00 às 11:00;
- Período da tarde das 13:30 às 16:30;
- números de vagas: 30 alunos (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas 3hs

O preenchimento das 300 vagas será realizado nas escolas determinadas pela Secretaria da Educação. O projeto “Criança: Letra, Vida e Arte” possui uma equipe técnica com capacidade para atender até nove núcleos.

As oficinas de aprendizagem serão divididas de acordo com a realidade de cada escola. Onde os grupos de alunos poderão ser divididos por categorias iguais e/ou semelhantes de dificuldade ou por ano escolar.

Para um bom funcionamento das oficinas, é necessário que as turmas tenham de 15 a 20 alunos por período. (As crianças inscritas nos Núcleos de trabalho (até 20 alunos por turma no núcleo), primeiramente, serão divididas



dentro do contraturno escolar, metade das vagas para o período da manhã e a outra metade para o período da tarde). Feita esta distribuição, cada grupo de alunos (manhã e tarde) ficará com um **Professor** e um **Monitor** (estagiário) onde terão duas oficinas de aprendizagem na semana, ficando da seguinte forma:

- **Dia 01:** oficina de Língua portuguesa (1 hora e 30 minutos) e oficina de Matemática (1 hora e 30 minutos);
- **Dia 02:** oficina de jogos e atividades lúdicas - produção e execução de jogos, dinâmicas, atividades sensoriais e de movimento (duração 3 horas).

Na primeira fase será realizada a apresentação do projeto na escola para os familiares dos alunos, seguido pelo o cadastramento das crianças, que virão por orientação do professor e/ou escola, caso o número total de vagas não seja preenchido e haja outros alunos ou responsáveis interessados em participar do projeto, solicitaremos a Secretaria da Educação a inclusão do mesmo dentro das turmas.

Logo nas primeiras semanas os professores farão uma sondagem para verificar como está o nível de aprendizagem dos alunos, onde produzirão atividades específicas para que os mesmos consigam atingir as suas metas de aprendizagem.

Os professores desenvolverão atividades que conduzirão os participantes a perceber, relacionar, refletir, analisar, comparar, levantar hipóteses, construir opiniões, e se sentirem estimulados para o ato de aprender tanto nas oficinas de língua portuguesa quanto nas oficinas de matemática.

Serão realizados dois tipos de avaliação, sendo a primeira a Autoavaliação que possibilita a gerência dos próprios comportamentos, pensamentos e sentimentos, ou seja, a auto regulação – conduzindo o aumento da frequência e do comportamento desejado. A autoavaliação também pode ser reconhecida como um processo de metacognição, pois o aluno analisa o percurso percorrido e reflete sobre ele, desenvolvendo maior autonomia e responsabilidade sobre o seu processo de aprendizagem.

Cada criança receberá um questionário e colocará um “X” nas frases correspondentes, respondendo se: “sim, sempre, às vezes e não nunca”.

Esse método se sustenta na forma da conduta, por meio do método de ensino e avaliação, baseado na manutenção dos princípios básicos dos direitos da criança e/ou adolescente.

Na segunda forma de avaliação, os professores preencherão um formulário de acompanhamento dos avanços de cada criança, informando quais avanços foram observados com as atividades e jogos trabalhados nas oficinas.

As atividades de cada aula serão desenvolvidas pelos professores a partir dos objetivos, sob a orientação do coordenador pedagógico, que norteará os conteúdos a serem abordados, com o envolvimento de todos da equipe em horário específico para de planejamento semanal.

## Cronograma



AÇÕES	MAIO	JUNHO JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
Divulgação do projeto.	X						
Participação bimestral nas reuniões de HTPC	X	X	X	X	X	X	X
Apresentação do projeto para os pais e/ou responsáveis		X					
Atividade de Sensibilização para participação no projeto	X						
Sondagem das dificuldades de aprendizagem		X					
Auto Avaliação			X			X	
Avaliação do aluno			X			X	
Oficinas de Aprendizagem		X	X	X	X	X	X
Oficinas de jogos e atividades lúdicas		X	X	X	X	X	X

## 2.5 OBJETIVO GERAL

Realizar as Oficinas de Aprendizagem, com outra forma de linguagem, diferenciada e mais facilitadora do habitual, de uma maneira que os alunos visualizem os conteúdos da matéria de modo completamente diferente e mais abrangente, por meio de atividades lúdicas, jogos e metodologia diferenciada de acordo com as suas dificuldades.

## 2.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

### QUANTO À LÍNGUA PORTUGUESA:

- Despertar o gosto pela leitura, formando cidadãos mais críticos, coerentes e com maior facilidade de interpretação e atuação cultural;
- Promover um maior índice de leitura pelos participantes.
- Proporcionar aos alunos o hábito e o prazer da leitura;
- Levar o aluno a desenvolver atividade oral;
- Entender que a leitura e a escrita desafiam nossa imaginação;
- Possibilitar o crescimento intelectual;
- Utilizar diferentes linguagens como meio para produzir e expressar;
- Permitir a construção de pontos de vista de uma visão de mundo, e atribuição de sentido;
- Favorecer o desenvolvimento de um pensamento abstrato, complexo e de natureza diferenciada daquele permitido pela linguagem oral;
- Propiciar uma relação criativa crítica e libertadora com a escrita, mostrando-se como desafio para qualquer processo de democratização e mudança social e cultural coletiva;
- Incentivar a formação de leitores;
- Ampliar o vocabulário, as experiências de leitura com o grupo e individualmente;
- Perceber, compreender e utilizar melhor as regras ortográficas da Língua Portuguesa;
- Oportunizar aos participantes o acesso ao acervo de inúmeras obras literárias de variados autores, buscando sempre, ampliar seus conhecimentos e suas capacidades criativas;
- Compreender textos orais e escritos;
- Ler e escrever textos de gêneros diversificados;





- Produzir textos coerentes e coesos;
- Apropriar-se das regras de pontuação e ortografia convencional;
- Participar de um intercâmbio oral, respeitando o momento da escuta e da fala;
- Expressar sentimentos, expor ideias e críticas de maneira coerente e positiva;

#### **QUANTO À MATEMÁTICA:**

- Identificar os conhecimentos matemáticos como meios de se compreender e transformar o mundo a sua volta;
- Compreender problemas matemáticos e colocá-los em seu cotidiano;
- Interpretar e produzir escritas numéricas;
- Conceber as operações matemáticas;
- Reconhecer e sequenciar os números
- Desenvolver capacidade de cálculo mental, escrito, exato e aproximado;
- Aprender conhecimentos referentes a grandezas e medidas;
- Utilizar instrumentos de medida e associar ao cotidiano;
- Identificar o uso de gráficos e tabelas para a compreensão de atividades matemáticas;
- Desenvolver a concepção de espaço;
- Entender a relação entre espaço e tempo;
- Valorizar a importância da matemática;
- Construir a noção de número racional e de suas representações (fracionária e decimal);
- Identificar as características das formas geométricas tal como semelhanças e diferenças;
- Desenvolver o raciocínio lógico e a curiosidade;
- Saber comunicar-se matematicamente e utilizar corretamente os símbolos matemáticos.

#### **QUANTO AOS JOGOS, VIVÊNCIAS E ATIVIDADES LÚDICAS:**

- Trabalhar a coordenação motora grossa e fina por meio de atividades de movimento;
- Desenvolver habilidades psicomotoras;
- Ampliar as habilidades de lateralidade;
- Possibilitar experiências de se relacionar com o outro aprendendo com essa vivência;
- Contribuir no convívio social e escolar;
- Oportunizar momentos de aprendizagem de maneiras diversificadas;
- Diferenciar os modos de apreensão de conhecimento;
- Fixar conhecimentos já aprendidos de uma forma motivadora aos alunos;
- Desenvolver estratégias de resolução de problemas;
- Aprender a tomar decisões e tomá-las;
- Propiciar o relacionamento de diferentes disciplinas (interdisciplinaridade);
- Construir o conhecimento por meio das atividades lúdicas;
-  Desenvolver a criatividade e imaginação;
-  Reforçar habilidades necessárias;



### 2.7 PÚBLICO ALVO

300 alunos regularmente matriculados nas escolas da rede municipal de Pindamonhangaba.

Perfil da população atendida	Critérios de seleção	Formas de acesso Obs.: Admite-se múltipla marcação.
Aluno devidamente matriculado na Rede Municipal de Ensino;	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escolas escolhidas pela Secretaria de Educação.</li> <li>Após preenchimentos das 300 vagas oferecidas, será criada uma lista de espera.</li> <li>Ao não preenchimento das vagas, se houver interesse dos pais e/ou responsáveis para a inclusão do aluno no projeto, será solicitado a secretaria a participação do mesmo.</li> </ul>	<p>(X) Encaminhamentos da rede municipal de Educação</p> <p>( ) Encaminhamentos de outras políticas setoriais</p> <p>( ) Encaminhamentos dos Sistemas de Garantia de Direitos e de Justiça.</p>

### 3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS POR NÚCLEO

Nº	ATIVIDADE	RESPONSÁVEL PELA AÇÃO	NÚMERO DE ATE NDIDOS	DIVISÃO POR GRUPOS	CRONOGRAMA	
					DURAÇÃO	PERIODICIDADE
<b>Núcleos:</b> 01 02 03 04 05 06 07 08 09	Das 08:00 as 11:00 oficina de língua portuguesa e matemática, Jogos e atividades lúdicas.  Das 13:30 às 16:30 Oficina língua portuguesa e matemática, Jogos e atividades lúdicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Professor de Oficina de Aprendizagem</li> <li>Professor de Jogos e Atividades Lúdicas</li> </ul>	<b>300 alunos</b> Ver divisão por núcleo	Até 20 alunos por atividade.	3 horas Por dia	Duas vezes por semana em cada núcleo

### 3. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

METAS	INDICADORES	MEIOS DE VERIFICAÇÃO
Promover aos 300 participantes do projeto “Criança – Letra e Vida” a melhora no processo de aprendizagem nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática	Evolução do nível de aprendizagem Melhoria do raciocínio e percepção	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro do desempenho escolar disponível na escola.</li> <li>- Cruzando informações dos alunos Escola x Projeto</li> <li>- Aplicação de questionário de Autoavaliação para crianças (segue em anexo).</li> <li>- Avaliação respondida pelo professor.</li> </ul>
Conseguir pelo menos 75% de	Frequência	Lista de Presença



frequência dos alunos durante as atividades do projeto	Assiduidade	
Trimestralmente divulgar os resultados obtidos a fim de disseminar o investimento na formação Social e Humana das crianças	Matérias publicadas pela assessoria e imprensa do projeto	Mídia Social Jornal

#### 4. RECURSOS FISICOS E MATERIAIS

Nº	TIPO	QUANTIDADE	DESCRIÇÃO DO USO NO SERVIÇO
01	<ul style="list-style-type: none"><li>01 Escritório</li><li>01 Sala de reunião</li></ul>	Espaço para reuniões da equipe Técnica  Arquivamento de todo documentos relacionado ao projeto: fichas, avaliações, prestação de contas, etc..	Sede administrativa do P.S. Grêmio União
02	Sala de aula ou espaço que possibilite a execução do projeto no contraturno escolar	<b>09 Núcleos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>20 crianças: turma manhã</li><li>20 crianças: turma tarde</li></ul>	Espaço será fornecido pela Secretaria de Educação e Cultura
03	Espaço para aulas as Oficinas de Aprendizagem, Jogos e Atividades Lúdicas	<b>Por núcleo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>20 crianças: turma manhã</li><li>20 crianças: turma da tarde</li></ul>	Espaço será fornecido pela Secretaria de Educação e Cultura
04	Materiais de consumo e pedagógicos	Em anexo na planilha de custo e Cronograma de desembolso	Material utilizado para as aulas proposta pelos professores durante o ano

#### Recursos Humanos

Nº	Função	Vínculo	Carga Horária (semanal)	Salário Base	Atividades desenvolvidas
01	Coordenador Geral	CLT	30h	R\$ 3.000,00	Responsável pela gestão e coordenação do projeto, bem como a articulação com a Secretaria de Educação para o desenvolvimento da proposta apresentada.
02	Coordenador Pedagógico Nível superior	MEI	30h	R\$2.650,00	Responsável por orientar e coordenar professores e estagiários do projeto, aplicação da metodologia nas escolas, assistência aos alunos e respectivos familiares.
03	Professores Nível superior: Letras, Pedagogia, Artes, Matemática.	MEI	30h	R\$ 2.020,00	Realizar as atividades propostas com: Língua Portuguesa e Matemática.



04	Professor de Atividades Lúdicas e Jogos Educativos	MEI	30h	R\$ 2.020,00	Responsável pelas atividades lúdicas e jogos educativos.
05	Monitores Estagiários nível superior	Contrato Faculdade	15h	R\$ 400,00	Acompanhamento e auxílio aos Professores durante a semana nas atividades com as crianças

## 6. PLANO DE APLICAÇÃO FINANCEIRA

### 6.1. DESPESAS

 **SEGUE EM ANEXO**

### 6.2. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

 **SEGUE EM ANEXO**

### 7. GRADE HORÁRIA DAS ATIVIDADES

 **SEGUE EM ANEXO -**

### CONTRAPARTIDA

#### Serviço de Marketing e publicidade

Através da nossa Assessoria de Comunicação e Marketing, estaremos utilizando esta ferramenta importantíssima para divulgação e promoção, agregando uma visibilidade importante ao projeto e a Secretaria de Educação e Cultura, possibilitando uma maior visibilidade da proposta de trabalho, trazendo uma ordem estrutural e forma à informação visual impressa ou virtual de uma maneira mais efetiva, seja por registros fotográficos ou materiais gráficos durante todo ano, colocando inclusive nosso site [www.psgremiouniao.com.br](http://www.psgremiouniao.com.br) uma página exclusiva com dados do dia a dia do projeto em parceria com a Secretaria de Educação e Cultura, com as informações pontualmente captadas e trabalhadas por esta Assessoria.

### 7. IDENTIFICAÇÃO E ASSINATURA DO REPRESENTANTE LEGAL, TÉCNICO RESPONSÁVEL E PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DE CONTAS

#### REPRESENTANTE LEGAL

Nome: Paulo Vieira da Silva Neto  
Pindamonhangaba, 26 de abril de 2019.

Assinatura:



---

**RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO/PROGRAMA**

Nome: Thatiane da Rosa Lopes Reis  
Pindamonhangaba, 26 de abril de 2019.

Assinatura:

**RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DE CONTAS**

Nome: Admauro de Souza Nunes  
Pindamonhangaba, 26 de abril de 2019.

Assinatura:

Pindamonhangaba, 26 de abril de 2019.